

	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HÉCTOR ABAD GÓMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de Mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 5

ASIGNATURA/ÁREA	EMPRENDIMIENTO	GRUPOS	6°-01, 6°-02, 6-03, 6°-04
PERIODO	DOS	AÑO	2022
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			GRUPO

LOGROS/COMPETENCIAS:

- ✓ Busca formas creativas e innovadoras para solucionar problemas de un grupo o comunidad.
- ✓ Diferencia fortalezas y debilidades personales para el trabajo en equipo
- ✓ Registra, organiza ni analiza datos para producir información que pueda ser transmitida a otros.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR: PLAN DE MEJORAMIENTO

Toda persona tiene como parte de su estructura de personalidad fortalezas y debilidades, que hacen en su conjunto a lo que algunos autores han denominado como Características Emprendedoras Personales y que se las vinculan con el éxito. El desarrollo adecuado de determinadas características personales, contribuye a un desempeño exitoso de la persona en su función.



Observa con atención la imagen y responde las preguntas acerca de cómo lograrás desarrollar cada uno de los aspectos que aparecen en ella y que hacen parte de tu carácter emprendedor. Incluye dos ejemplos de acciones concretas para lograrlo.

¿QUÉ?	¿CÓMO?
AUTOCONFIANZA	
CREATIVIDAD	
PERSEVERANCIA	

¿QUÉ?	¿CÓMO?
INICIATIVA	
TRABAJO EN EQUIPO	
RESPONSABILIDAD SOCIAL	
EJEMPLOS	
<p>ENCUENTRA LAS PALABRAS OCULTAS EN LA SOPA DE LETRAS Y QUE ESTÁN RELACIONADAS CON LOS CONCEPTOS ASOCIADOS A LAS CARACTERÍSTICAS EMPRENDEDORAS PERSONALES. UNA VEZ QUE LAS UBICUES CON COLORES, ESCRIBE UNA CORTA DEFINICIÓN DE CADA UNA. ACOMPAÑA CON IMÁGENES ELABORADAS A MANO.</p>	

T	E	R	R	J	C	H	P	S	T	B	C	A	Z	N
V	H	L	I	D	E	R	A	Z	G	O	L	R	I	O
Y	X	N	X	S	J	S	A	N	J	Ñ	O	H	A	I
N	J	K	Z	Y	X	O	C	P	I	D	C	X	Z	T
O	T	N	E	I	M	I	D	N	E	R	P	M	E	S
G	U	F	D	Q	J	C	L	D	B	J	A	M	U	E
N	H	N	Q	A	H	E	N	L	Ñ	Y	E	W	Q	G
Ñ	F	D	W	M	G	E	S	V	O	G	S	E	I	R
Ñ	A	E	D	I	R	D	Q	Z	M	F	V	Y	R	U
A	T	E	M	P	Z	L	I	R	X	A	O	Z	H	L
G	E	K	M	D	A	D	I	N	U	T	R	O	P	O
D	T	E	O	H	E	B	Ñ	S	V	E	J	G	V	X
T	F	V	C	O	M	P	E	T	E	N	C	I	A	N
K	M	G	E	H	O	Ñ	H	M	C	U	O	W	G	T
I	H	F	A	Ñ	Q	Y	A	Y	Z	S	W	J	A	S

TÉRMINO	DEFINICIÓN
COMPETENCIA	
EMPREDEDOR	
GESTIÓN	
RIESGO	
EMPRENDIMIENTO	
LIDERAZGO	
META	
OPORTUNIDAD	
IDEA	
RIQUEZA	

Lee con atención el cuento del autor español Pedro Pablo Sacristán y desarrolla las actividades que se enuncian.

LOS MONOS BUBUANOS

Había una vez una extraña selva llena de monos bubuanos. Los bubuanos eran unos monos de largos brazos y piernas cortitas, que dedicaban todo el tiempo a adornar sus brazos de coloridas y brillantes pulseras. Cada cierto tiempo les visitaba el macaco Mambo, con su carro lleno de pulseras y cachivaches. En una de sus visitas, apareció con unas enormes y brillantísimas pulseras, las más bonitas que había llevado nunca. Y también las más caras, porque nunca antes había pedido tanto por ellas.



Todos los bubuanos, menos Nico, corrieron por todas partes a conseguir plátanos suficientes para pagar su pulsera. Siendo tan caras, tenían que ser las mejores.

Pero Nico, que guardaba plátanos por si alguna vez en el futuro hicieran falta, y que a menudo dudaba de que todas aquellas pulseras sirvieran para algo, pensó que eran demasiado caras. Pero como no quería desaprovechar la visita de Mambo, rebuscó entre sus cachivaches algo interesante, hasta dar con una caja extraña llena de hierros torcidos. "No sirve para nada, Nico", le dijo el vendedor, "puedes quedártela por un par de plátanos".

Así, Mambo se fue habiendo vendido sus pulseras, dejando a los bubuanos encantados y sonrientes. Pero al poco tiempo comenzaron a darse cuenta de que aquellas pulseras, tan anchas y alargadas, no dejaban mover bien los brazos, y eran un verdadero problema para hacer lo más importante en la vida de un bubuano: coger plátanos. Trataron de quitárselas, pero no pudieron. Y entonces resultó que todos querían los plátanos de Nico, que eran los únicos en toda la selva que no estaban en los árboles. Así, de la noche a la mañana, Nico se convirtió en el bubuano más rico y respetado de la selva.

Pero no quedó ahí la cosa. Aquella caja de raros hierros torcidos que tan interesante le había parecido a Nico y tan poco le había costado, resultó ser una caja de herramientas, y cuando Nico descubrió sus muchas utilidades, no sólo pudo liberar a los demás bubuanos de aquellas estúpidas pulseras, sino que encontraron muchísimas formas de utilizarlas para conseguir cosas increíbles.

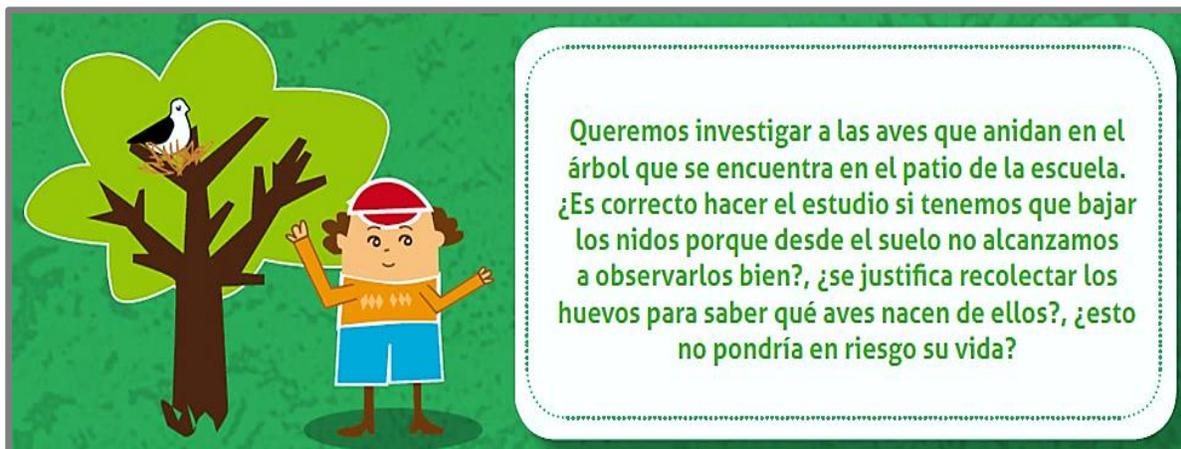
Y así fue como, gracias a la sensatez de Nico, los bubuanos comprendieron que el precio de las cosas nada tiene que ver con su valor real, y que dejarse llevar por las modas y demás mensajes de los vendedores es una forma segura de acabar teniendo problemas.

- Diseña un organizador gráfico en el que muestres cinco valores emprendedores de Nico y cinco valores emprendedores de Mambo
- Escribe una moraleja para el cuento y diseña una escalera metacognitiva para Nico, otra para Mambo y la tuya propia. Recuerda pintar tus dibujos.

PROYECTOS EMPRENDEDORES: RESPONSABILIDAD ÉTICA

“Cuando pequeños, nuestra curiosidad innata nos llevó con frecuencia a querer arrancarle los pétalos a una flor o incluso a abrir una rana para ver cómo era por dentro. Debemos definir a conciencia cuál es el procedimiento para encontrar la respuesta con la menor perturbación posible y reflexionar si el objetivo que esperamos alcanzar justifica la intervención y sus consecuencias sobre el entorno natural”.

En la imagen se plantea una pregunta de investigación y a partir de ésta se hacen una serie de cuestionamientos.



Redacta un nombre para el proyecto de investigación que se muestra en la imagen.

Escribe la pregunta de investigación de la propuesta.

DESARROLLO DE HABILIDADES DE PENSAMIENTO

Conecta las 12 casas con el cable telefónico más corto posible. ¿Cuál es el camino más corto que lo lleva a todas las casas? Puedes comenzar por cualquiera y no necesitas volver al punto de partida. Plantea varias soluciones.



METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

El (la) estudiante puede desarrollar este plan de mejoramiento en el mismo archivo, pegar fotografías de las actividades a mano y enviarlo al correo electrónico mariaeugeniazapata@ie Hectorabadgomez.edu.co o hacerlo en el cuaderno utilizando los recursos adecuados (hojas blancas, colores, marcadores, etc.)

RECURSOS

Clases semanas 15-26

OBSERVACIONES Taller desarrollado: 50%; Sustentación: 50%.

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO

Según programación institucional

FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN

Según programación institucional.

NOMBRE DEL EDUCADOR(A)

María Eugenia Zapata Avendaño

FIRMA DEL EDUCADOR(A)

FIRMA DEL ESTUDIANTE

FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA